

THE ART OF THE TRIO

## Biagio Marino feat. Danilo Gallo & Gioele Pagliaccia

Pun • CD Folderol • 6t-42:44

Ha già avuto modo di mostrare talento e piglio personale il chitarrista Biagio Marino, che abbiamo ascoltato in passato con il medesimo assetto di oggi (ma con altri musicisti) e in duo con Zeno De Rossi. Stavolta ci presenta sei composizioni dove la sua chitarra eclettica, delicata e affilata al tempo stesso, viaggia con il basso elettrico di Danilo Gallo e la batteria di Gioele Pagliaccia. La sezione ritmica procede spedita e sicura, macinando groove e sorreggendo nel migliore dei modi le architetture di pezzi che hanno il pregio di non avere un filo di adipe addosso. Dal funk bianco e nevrotico di *Fuoco Greco*, dove ascoltiamo uno dei marchi di fabbrica del nostro, che si dilata poi verso astratti panorami para elettronici (ottimo l'uso degli effetti), al groove e all'armonia sbilenca e nitida di *The Dancers*, Marino ha una voce molto riconoscibile alla sei corde, sapienza nella scrittura, tocco, cuore e testa, e la sezione ritmica non si limita ad accompagnarlo, ma dialoga in modo fertile col suo inquieto, mobile discorrere. Da qualche parte tra Nels Cline, matematica selvatica e anarchia sorvegliata, il post-rock meno didascalico, i Polvo, i Sonic Youth più cristallini e un jazz-rock immerso nel liquido amniotico, questo disco ci regala sei perle. Ce ne ricorderemo quando sarà ora di stilare la classifica di fine anno, perché, in Italia, un trio così, non l'avete ancora sentito. [8.0] *Nazim Comunale*



132  
PAGINE!

# BLOW UP

MUSICA E ALTRI EFFETTI COLLATERALI

#330 - NOVEMBRE 2025



## HÜSKER DÜ

Quegli anni importanti

**Terry Reid**  
**Galaxie 500**  
**Robert Rental**  
**Lovers Rock**  
**Sirom**  
**Dissipatio**

MENSILE - € 8,90



PI 03.11.2025